

MINOR EN GÉNERO Y PODER

1. Descripción

El Minor en Género y Poder, ofrece una perspectiva interdisciplinaria anclada en la Ciencia Política para la comprensión conceptual, práctica y crítica de los problemas asociados a la construcción de los estereotipos de género, que limitan y dan forma al pensamiento. Así, desde distintas disciplinas, se abordarán las estructuras, prejuicios y problemáticas que conllevan la sexualidad, el género y los feminismos, analizados desde una dimensión individual, institucional, política, nacional y global. Se analizará como éstas han impactado tanto en las ciencias sociales (Historia, Geografía, Sociología y Ciencia Política) como en las artes y comunicaciones (Arte, Literatura y Comunicaciones). Tanto los cursos mínimos como la amplia oferta de cursos en las dos menciones que ofrece el minor, permitirá a las y los estudiantes adquirir un sólido cuerpo teórico y práctico de conocimiento sobre la historia y los distintos enfoques críticos de como se ha estructurado la historia de exclusión considerando diversas experiencias y contextos socioculturales.

2. Objetivos de Aprendizaje

- Analizar críticamente la historia de exclusión considerando diversas experiencias y contextos socioculturales, desde una perspectiva individual, política, nacional y global, para la comprensión del enfoque de género.
- Analizar las contribuciones que las mujeres y las disidencias han hecho a la política, la cultura y las artes, la historia, las ciencias y a la sociedad, así como los desafíos que estas temáticas conllevan.
- Contextualizar los principales conceptos y categorías analíticas que involucra el enfoque de género, como pueden ser la igualdad, las feminidades, las masculinidades, la sexualidad, la identidad y como éstos impactan en la construcción de la sociedad.

3. Estructura Curricular

El Minor en Género y Poder está compuesto por un total de 50 créditos, distribuidos entre 20 créditos mínimos y 30 créditos optativos, elegibles de una lista de cursos establecida.

Secuencia Curricular

Cursos mínimos: Aprobar los siguientes 20 créditos:

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ICP0210	GÉNERO, PODER Y DESIGUALDAD	10
ICP0211	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA FEMINISTA	10
CRÉDITOS MÍNIMOS		20

Cursos Optativos: Aprobar 30 créditos de la nómina de cursos “Comunicación, Arte y Género” o 30 créditos de la nómina de cursos “Política, Sociedad y Género”.

Comunicación, Arte y Género

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ARO1081	REPRESENTACIONES DEL GÉNERO: PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS	10
COM904	GÉNERO, COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD	10
ESO013	EL CUERPO EN LA HISTORIA DEL ARTE	10
ESO3284	ESTÉTICAS FEMINISTAS EN LA FICCIÓN CHILENA	10
LET308E	POESÍA DE MUJERES CHILENA: DESDE SUS ALBORES HASTA LA ACTUALIDAD	10
LET311E	REPRESENTACIONES DE LO FEMENINO DESDE LA EDAD MEDIA AL SIGLO XXI	10
CRÉDITOS OPTATIVOS		30

Política, Sociedad y Género

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ANT200	ANTROPOLOGÍA DEL PARENTESCO Y EL GÉNERO	10
GEO618	GEOGRAFÍA Y GÉNERO: MIRADAS LATINOAMERICANAS	10
ICP0118	IDENTIDAD Y DEMOCRACIA EN CHILE CONTEMPORÁNEO	10
ICP0130	POLÍTICA Y MOVIMIENTOS SOCIALES	10
ICP0346	GÉNERO EN RELACIONES INTERNACIONALES	10
ICP0603	MUJERES Y POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA	10
IEU2009	GÉNERO Y CIUDAD	10
IHI2323	HISTORIA DE GÉNERO EN CHILE	10
IHI2325	GÉNERO Y SEXUALIDAD EN REVOLUCIONES Y DICTADURAS	10
SOL191	SOCIOLOGÍA DEL GÉNERO	10
SOL222	GÉNERO Y TRABAJO	10
CRÉDITOS OPTATIVOS		30